

GALA FUR
DICTIONNAIRE DU

BUSAN

La Musardine

Włocławek, 1997





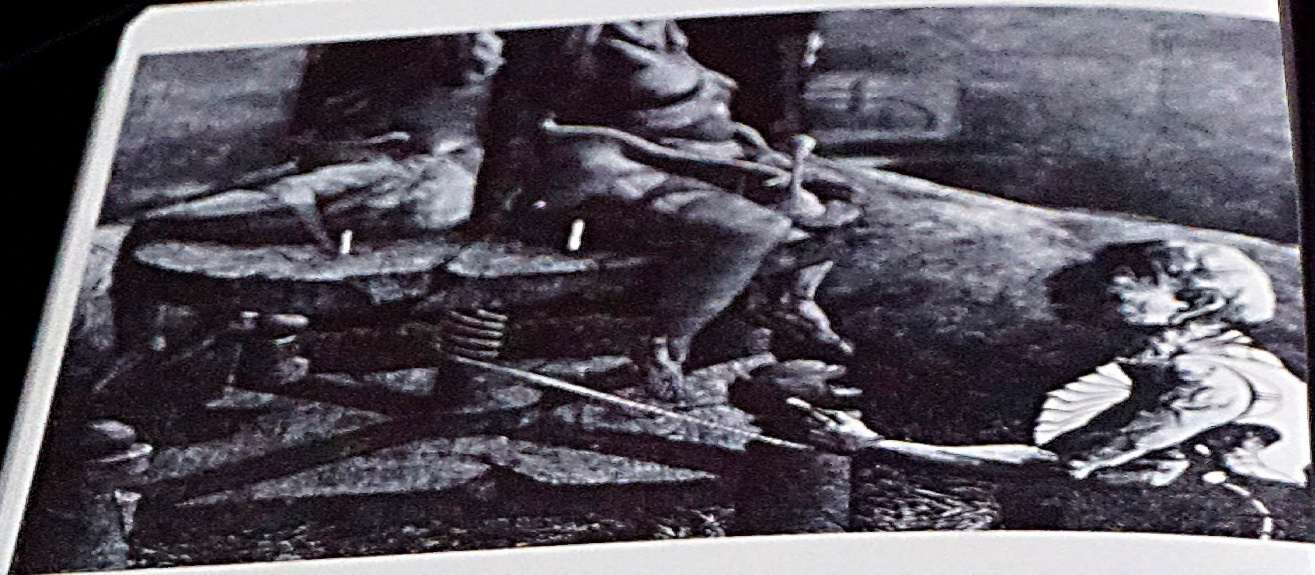


INTERDIT

La société considère le sadomasochisme comme un ensemble de pratiques déviantes, voire barbares, en regard d'une norme sexuelle qui tolère, dans des milieux laïques et dans une certaine mesure, l'amour libre et l'échangisme depuis cinquante ans. Quelle soit cérébrale ou physique, la violence exprimée dans certains jeux de pouvoir brave une foule d'interdits moraux et

sociaux. Marginalisé, le noyau dur des BDSMers prend plaisir à transgresser les interdits en privé. Certains mènent une double vie pour échapper à l'opprobre sociale. L'inversion du modèle patriarcal lorsque la cravache est maniée par une femme est vilipendé, d'autant que l'image de la douceur maternelle a été fortement révalorisée depuis l'an 2000 sous l'influence de l'Amérique punk. La soumission sexuelle féminine

reste la norme dans la littérature sadomasochiste. *Histoire d'O*, *La Vie sexuelle de Catherine M.* et *Cinquante Nuances de Grey*, trois best-sellers écrits par des femmes, campent des héroïnes complaisantes aux pulsions des hommes, transgressant ainsi un autre interdit né de la libération de la femme, celui de la soumission sexuelle volontaire.





Le masochisme est « la seule forme d'amour qui se soit développée depuis Sade » écrivait Robert Desnos à propos des *Onze mille verges* de Guillaume Apollinaire. Sorti de la clandestinité dans les années 1990, le « SM » a soudainement incité cent millions de personnes à lire le roman *Cinquante nuances de Grey*. Devenu BDSM (bondage, discipline, domination, soumission) ce continent mystérieux inclut désormais les fétichismes, le bondage (shibari) et le body-activisme. Certaines œuvres de la centaine d'artistes présents dans ce dictionnaire vibrent de cette intériorité. D'autres illustrent la profusion de jeux de rôles BDSM qui reproduisent les hiérarchies du pouvoir. Débridés, politiques, voluptueux et parfois douloureux, ces jeux, souvent menés avec humour, ont donné naissance à des mots nouveaux : Femdom, gynarchie, morts-de-faim, souminatrice, switch, powerplay, tospace, toyboy, rubber doll, zentai, zombies, etc. Les quelques 250 entrées de ce dictionnaire, illustrées par de nombreux extraits d'œuvres littéraires, décodent le tissu social de cette planète mystérieuse en pleine évolution.

Ecrivaine et cinéaste basée à Paris, Gala Fur a dépeint avec humour l'ambiance des grandes fêtes fétichistes européennes des années 1990 dans *Les Soirées de Gala*, magnifié la diversité des pratiques SM dans *Séances* et capté de l'intérieur les basculements d'un rôle à l'autre dans *Gala Strip*, publiés aux éditions La Musardine. Ses manuels *Osez tout savoir sur le SM* et *Osez les jeux de domination et de soumission* sont les bibles des débutants. Elle a réalisé les courts métrages *L'écrivain et son chien* et *Baud'laire promène Médor*, avec l'écrivain Pierre Bourgeade.

Réservé aux adultes • www.lamusardine.com

42 €

